



FACE DESIGN
ACADEMY

HARMONIZAÇÃO

by Sofia Lopes e Ludmila Favaretto

facial



FACE DESIGN
ACADEMY



BEM-VINDO AO NOSSO E-BOOK



IRON
EDUCATION

HARMONIZAÇÃO OROFACIAL

A **harmonização orofacial** tem revolucionado a maneira como **percebemos a beleza**, oferecendo resultados incríveis ao realçar os traços individuais e ao **equilibrar as proporções faciais**.

"Transforme o sorriso dos seus pacientes numa obra de arte, harmonizando a beleza facial de forma ética, segura e responsável."

Neste ebook de harmonização orofacial, desenvolvido pela **Face Design Academy**, exploraremos os diferentes aspectos, incluindo os possíveis tratamentos estéticos e funcionais, que podem ser utilizados para melhorar a aparência, a harmonia facial, a beleza natural e melhorar a autoconfiança e o bem-estar de nossos pacientes à medida que envelhecem.



AUTORAS

Como **fundadoras da Face Design Academy**, estamos comprometidas em oferecer as mais completas **formações na área da Harmonização Orofacial**, abrangendo não apenas os **aspectos teóricos e práticos**, mas também a **ética e os valores** fundamentais que guiam nossa profissão, com foco na **abordagem multidisciplinar e integrativa da saúde geral** de nossos pacientes, com a finalidade de obter **resultados seguros e de qualidade**.

O nosso compromisso com os alunos é garantir o **desenvolvimento profissional**, para que sejam referências nesta área, por este motivo prestamos apoio pós formação, oferecemos um **suporte contínuo**, orientamos, esclarecemos dúvidas, para que possam se sentir confiantes e assim prosperar e alcançar o sucesso que desejam!



LUDMILA FAVARETTO

 @dra.ludmilafavaretto

Dentista, formadora, especialista em Harmonização Orofacial pelo Conselho Federal de Odontologia no Brasil.



SOFIA LOPES

 @hfbysofialopes

Médica dentista e formadora, uma das pioneiras na área de Harmonização Orofacial em Portugal.





FACE DESIGN
ACADEMY

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- O que é Harmonização Facial?
- Conceito de Beleza
- Envelhecimento Global da Face
- Camadas Faciais
- Tratamentos Faciais Estéticos e Funcionais

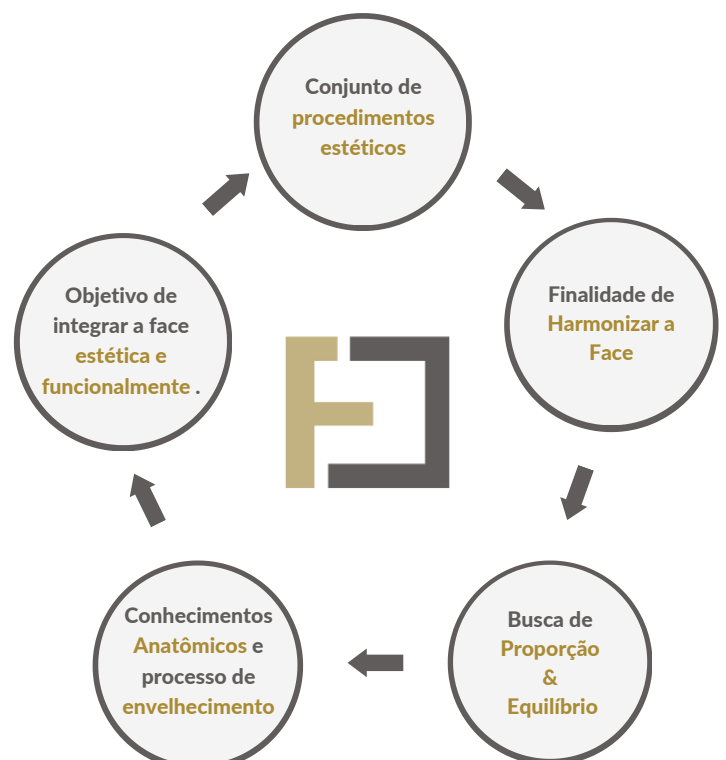
O QUE É HARMONIZAÇÃO FACIAL?



FACE DESIGN
ACADEMY

A **harmonização orofacial**, conhecida como **HOF**, é um conjunto de procedimentos que têm como objetivo **promover o equilíbrio estético e funcional** do rosto e o sorriso do paciente, proporcionando uma aparência mais harmônica e simétrica. Essa prática envolve a combinação de **diferentes técnicas e planos de tratamento**, para melhorar a estética de forma integrada.

O objetivo principal é alcançar um **resultado natural, sem exageros**, respeitando as características individuais de cada pessoa. Para isso, é importante ser um **profissional qualificado, experiente e especializado** nesta área, que entenda os possíveis riscos e benefícios envolvidos e que possa avaliar as necessidades e propor um plano de tratamento adaptado às **necessidades específicas de cada paciente**.





A BELEZA E A ATRATIVIDADE *facial*

SÃO SUBJETIVAS E PODEM VARIAR DE ACORDO COM AS PREFERÊNCIAS CULTURAIS E INDIVIDUAIS.



A **beleza facial** é uma combinação de características físicas que são consideradas **agradáveis esteticamente**. Ela **pode variar** de acordo com as preferências culturais, mas alguns aspectos têm sido amplamente considerados relevantes em diferentes sociedades. Por exemplo, **características** como: *proporção e harmonia dos ângulos, terços e quintos faciais; pele com textura uniforme e com elasticidade e firmeza adequadas; lábios simétricos e sorriso com dentes alinhados e gengivas saudáveis*, são geralmente consideradas mais atraentes. Vale ressaltar que, **cada indivíduo possui uma beleza única** e características faciais distintas que os tornam belos à sua maneira. Devemos **valorizar a diversidade de aparências** e lembrar que a verdadeira beleza vai além do físico, considerando também a **autoestima, a confiança e o bem-estar emocional**, que promove uma sensação de **harmonia interna**, refletindo-se no exterior.





CONCEITO DE BELEZA

Cada pessoa tem sua **própria percepção e apreciação da beleza**, porém existem alguns pilares que são frequentemente considerados fundamentais para a compreensão da harmonia facial. Aqui estão os principais:



PADRÃO ÓSSEO: O esqueleto facial é um importante **suporte estrutural** para as diversas camadas da face. Um rosto simétrico e proporcional é frequentemente considerado mais atraente, pois apresenta uma combinação de características que se complementam e se encaixam de forma natural, criando uma sensação de equilíbrio estético.



MORFOLOGIA DOS DENTES: Dentes alinhados, proporcionais e simétricos são considerados **esteticamente agradáveis**. A presença de diastemas, pode afetar a estética do sorriso, estes espaços podem ser corrigidos por meio de tratamentos ortodônticos, facetas, coroas ou implantes dentários.



POSIÇÃO E VOLUME DO TECIDO SUBCUTÂNEO: Desempenham um papel crucial na percepção de uma **aparência saudável e jovial**, importantes para manter as proporções e harmonia faciais.



PERSONALIDADE INDIVIDUAL: A beleza facial também está relacionada à **expressividade e à individualidade**. Características faciais são únicas e representam a singularidade de uma pessoa, assim como as expressões faciais, que refletem emoções genuínas, e pode aumentar a percepção de beleza.





FACE DESIGN
ACADEMY

BELEZA

FEMININA X MASCULINA



FACE DESIGN: FORMAÇÃO PREMIUM EM HARMONIZAÇÃO OROFACIAL



BELEZA

feminina

- **ESTRUTURA ÓSSEA:** malar mais ascendente e mandíbula menos angular.
- **TESTA:** mais arredondada com arcada supraciliar mais suave
- **SOBRANCELHAS:** tendem a ser mais finas e têm uma forma mais arqueada.
- **NARIZ:** em geral, dorso nasal mais fino e nariz mais arrebitado
- **LÁBIOS:** tendem a ser mais cheios e arredondados, com contornos mais definidos
- **MENTO:** mais arredondado e suave.

BELEZA

masculina

- **ESTRUTURA ÓSSEA:** Em geral, mais proeminentes, malar mais retos e mandíbula mais angular.
- **TESTA:** mais plana com arcada supraciliar mais proeminente
- **SOBRANCELHAS:** mais espessas e mais retas
- **NARIZ:** Em geral, são maiores e mais proeminentes do que as mulheres. O dorso nasal também pode ser mais largo.
- **LÁBIOS:** mais finos e com contornos menos definidos.
- **MENTO:** mais quadrado e proeminente

ENVELHECIMENTO *facial*



FACE DESIGN
ACADEMY

O **processo de envelhecimento** é **natural e inevitável**. À medida que envelhecemos, nosso corpo passa por uma série de mudanças e a face não é exceção. Compreender o envelhecimento global da face é de suma importância não apenas para profissionais da área da saúde e estética, mas também para todos que desejam **manter uma aparência saudável e jovial ao longo dos anos**.

O envelhecimento facial abrange uma série de **alterações** que ocorrem nas **camadas e estruturas faciais**, como: *pele, músculos, coxins gordurosos e ossos*. Essas mudanças podem resultar em perda de volume e contorno, flacidez cutânea, rugas, alterações na textura da pele, atrofia do tecido subcutâneo, ptose facial, entre outros sinais de envelhecimento.

O entendimento das causas e consequências do envelhecimento facial é essencial para a adoção de medidas preventivas e terapêuticas mais efetivas, permitindo uma **abordagem mais racional, abrangente e eficaz**.



AS CAMADAS *faciais*

A face é uma das regiões mais complexas do corpo humano e o seu **conhecimento anatômico é condição primordial e fundamental** para dar mais segurança aos profissionais que nela atuam. A face é composta das seguintes estruturas anatômicas básicas: *pele, gordura subcutânea e tecido conjuntivo, músculos e SMAS (sistema músculo aponeurótico superficial), ligamentos de retenção e ossos*. Observe no **esquema de estratificação** a seguir.

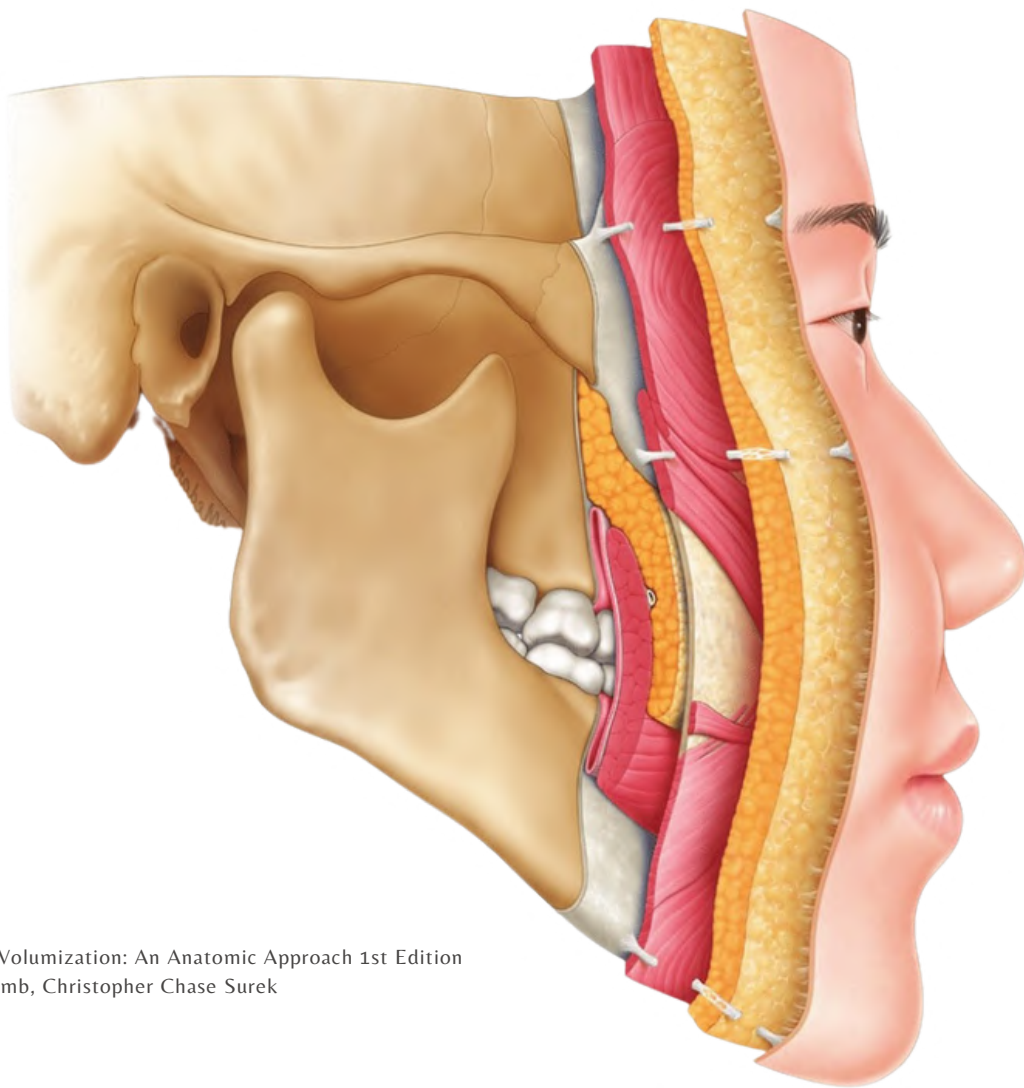


Imagem: Facial Volumization: An Anatomic Approach 1st Edition
by Jerome P. Lamb, Christopher Chase Surek

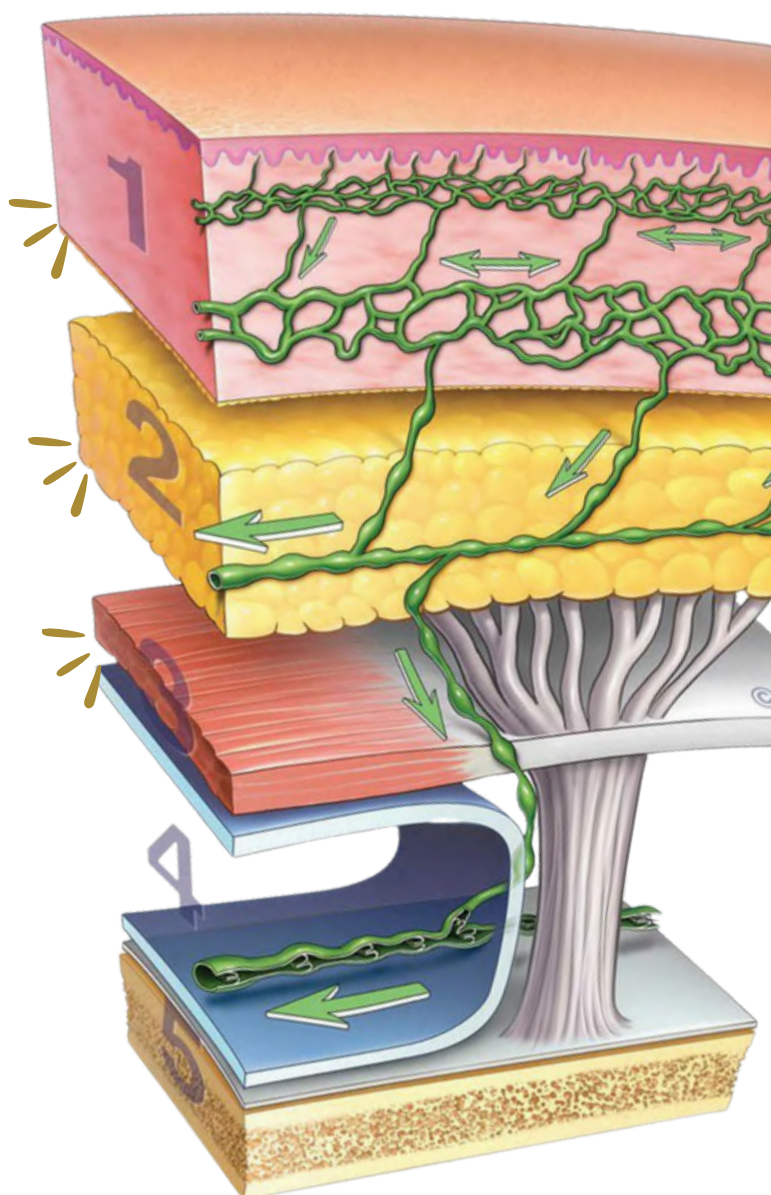
AS CAMADAS faciais



1 - **PELE:** A camada mais superficial é a epiderme, que desempenha um papel crucial na **proteção contra danos externos**, também é responsável pela **regulação da hidratação** e pela **renovação celular**. A camada dérmica é a camada intermediária, composta principalmente por tecido conjuntivo, que contém **fibras de colagénio e elastina**, responsáveis pela força e elasticidade da pele, mantendo-a firme e flexível. Esta camada também contém vasos sanguíneos, folículos pilosos, glândulas sudoríparas e terminações nervosas, que nos permite ter sensação tátil.

2 - **SUBCUTÂNEO:** composta por tecido adiposo (gordura) e tecido conjuntivo frouxo, que conecta a pele aos músculos subjacentes. Sua distribuição varia nas diferentes regiões da face e fornece **volume**, contribuindo para uma aparência facial mais jovem. Além disto, auxilia na **proteção** dos tecidos subjacentes e desempenha um papel na **regulação** da temperatura e na **reserva** de energia.

3 - **MÚSCULOS / SMAS:** responsáveis pelos **movimentos faciais e expressões**. Eles permitem que façamos uma ampla gama de expressões emocionais, como sorrir, franzir a testa, mostrar surpresa, entre outros. Os músculos também têm um papel importante na fala, na mastigação e na deglutição. O **SMAS** é o conjunto de músculos, ligamentos e tecidos fibrosos, que desempenha um papel importante na sustentação dos tecidos faciais.



AS CAMADAS *faciais*

4 - **FÁSCIA:** A fáscia é uma camada de **tecido conjuntivo fibroso** que envolve e conecta os músculos, ossos e outros tecidos faciais, **garantindo estabilidade, coordenação dos movimentos faciais e a integridade estrutural**. O espaço localizado abaixo da fáscia e acima do esqueleto facial, contém vasos sanguíneos, nervos e glândulas, a **fáscia ajuda a proteger estas estruturas** que passam pela face.

5 - **TECIDO ÓSSEO:** os ossos desempenham um papel importante na determinação das características faciais individuais, dão **estrutura e suporte** para os tecidos moles, **protegem** os órgãos internos e fornecem **pontos de ancoragem** para os músculos faciais. A reabsorção óssea é um processo natural que ocorre durante o envelhecimento, resultando em perda de densidade e massa óssea, em pontos específicos.

Em suma, o **conhecimento profundo e detalhado da anatomia facial é essencial** para um planejamento adequado e seguro dos tratamentos nas diferentes camadas da face. Compreender a estrutura e a relação entre os diferentes tecidos é de extrema importância para obter resultados satisfatórios e evitar complicações.

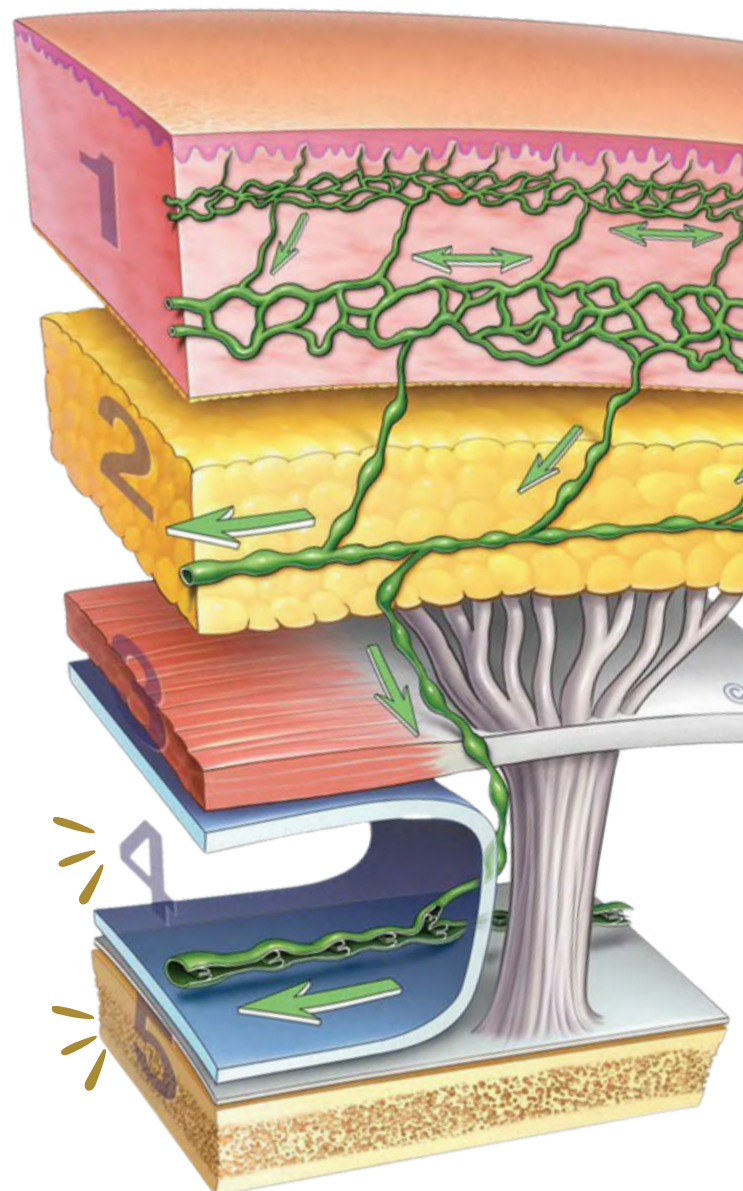


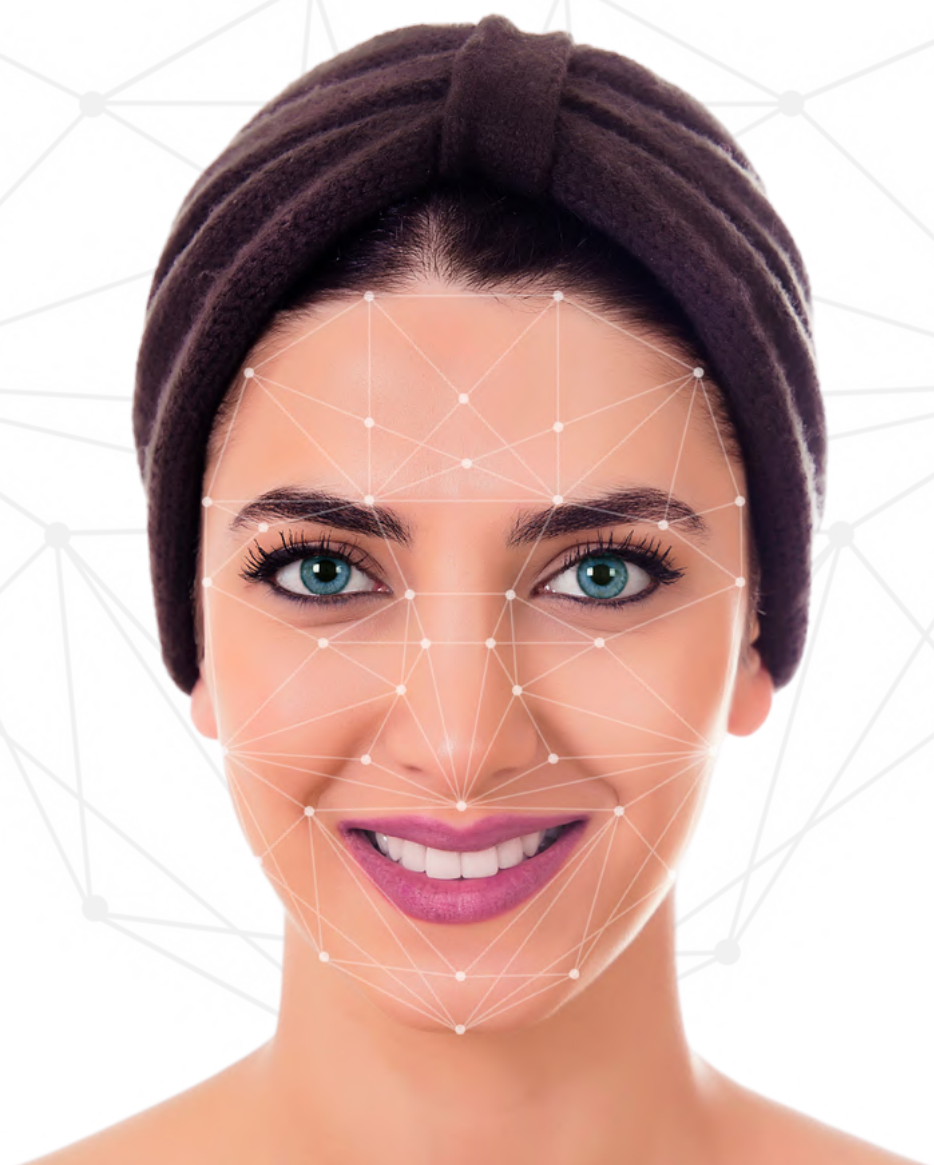
Imagem: Facial Volumization: An Anatomic Approach 1st Edition
by Jerome P. Lamb, Christopher Chase Surek

TRATAMENTOS

ESTÉTICOS E FUNCIONAIS

faciais

Uma vez que o **envelhecimento facial** se dá em **diferentes planos ao mesmo tempo**, é essencial conhecer e dominar diferentes materiais e técnicas de aplicação, para **retardar e prevenir os sinais** de envelhecimento, conseguindo um **resultado eficaz e natural** no rosto do nosso paciente.

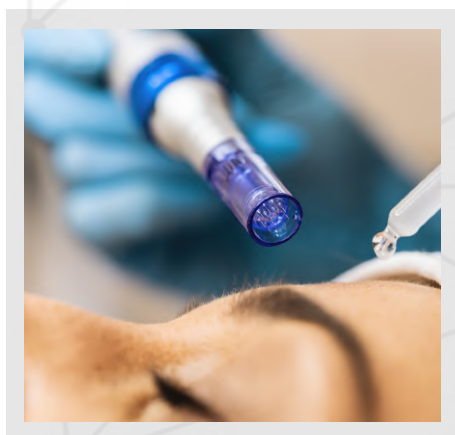


TRATAMENTOS FACIAIS



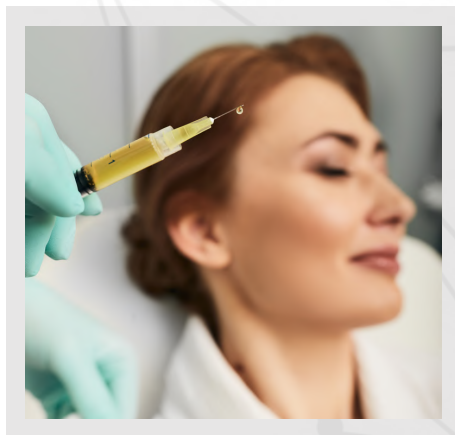
O **peeling facial** é um procedimento estético que utiliza **substâncias químicas ou mecânicas** para remover a camada superficial da pele, **estimulando a renovação celular e a produção de colágeno**. Os peelings podem ser superficiais, médios ou profundos, **dependendo da substância utilizada e da profundidade da camada da pele** que será removida.

PEELINGS FACIAIS



O **microagulhamento** é um procedimento estético que consiste na **aplicação de microagulhas na pele**, que criam microperfurações. Essas microperfurações estimulam a produção de colágeno e elastina, promovendo o **rejuvenescimento da pele**. Para potencializar o tratamento, o microagulhamento é associado **ao uso de substâncias tóxicas polirevitalizantes** (que penetram com mais facilidade pelos canais formados pela técnica), que servirão como via de transporte de ativos para as camadas mais profundas da pele.

MICROAGULHAMENTO



Os agregados leucoplaquetários autólogo, também conhecidos como **PRP e PRF**, são uma preparação de alta concentração de plaquetas do próprio paciente. As plaquetas são **ricas em fatores de crescimento**, que estimulam a produção de colágeno, elastina e outros componentes da pele.

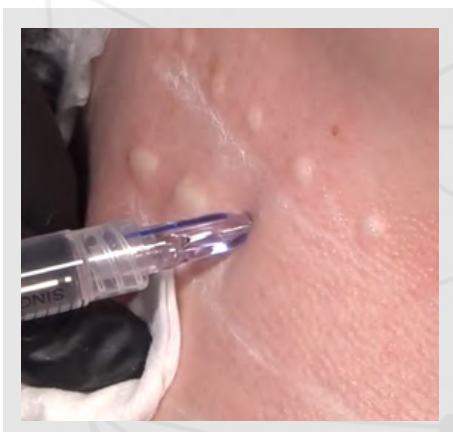
AGREGADOS LEUCOPLAQUETÁRIOS AUTÓLOGOS

TRATAMENTOS FACIAIS



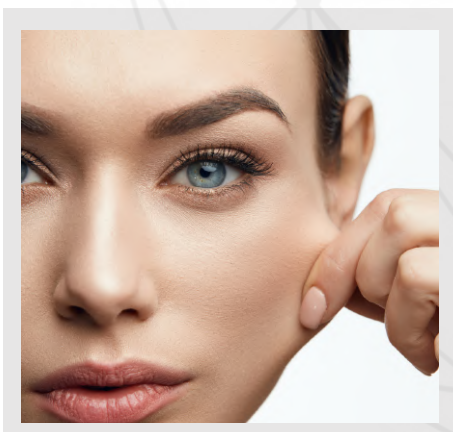
MESOTERAPIA

A **mesoterapia** é um procedimento estético que consiste na injeção de substâncias, como **vitaminas, minerais, aminoácidos, ácido hialurônico e outros**, na derme média. As substâncias injetadas atuam na estimulação da produção de colágeno, elastina e ácido hialurônico, promovendo a **renovação celular e o rejuvenescimento da pele**.



MESOTERAPIA COM AGULHAS NANOSOFT

A mesoterapia com **agulhas nanosoft de 0,6mm** é uma variação da mesoterapia tradicional. As agulhas nanosoft são mais **finas e delicadas**, o que torna o procedimento **mais confortável e com menos riscos de hematomas**; promove reconstrução dérmica para **áreas sensíveis** como ao redor do olhos e pescoço, tornando-as totalmente renovada.



BIOESTIMULADORES DE COLAGÉNIO

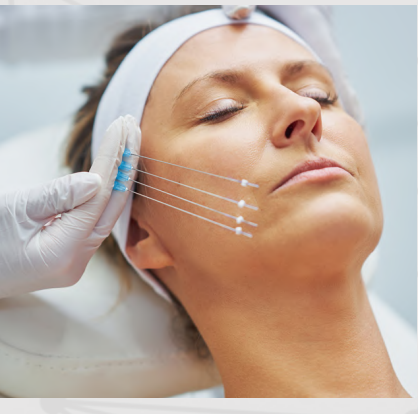
Os **bioestimuladores de colágeno** são substâncias que estimulam a **produção de colágeno** na pele. O colágeno é uma proteína que dá estrutura e sustentação à pele, sendo responsável por sua firmeza e elasticidade. Os bioestimuladores mais comuns são o **ácido polilático (PLLA)**, a **hidroxiapatita de cálcio (CaHA)** e a **polidioxanona (PDO)**.

TRATAMENTOS FACIAIS



FIOS FACIAIS PARA BIOESTIMULAÇÃO

Os **firos faciais para bioestimulação** são fios lisos de material biocompatível, como **PDO** (Polidioxanona), **PLLA** (Ácido Poli L-Láctico) ou de **PCL** (policaprolactona), que são inseridos na pele. Os fios lisos estimulam a produção de colágeno e elastina, promovendo o **rejuvenescimento** facial.



FIOS FACIAIS TENSORES REPOSICIONAMENTO TECIDUAL

Os **firos faciais tensores** para reposicionamento tecidual são fios com “espículas” de material biocompatível, desenvolvidos a base de **PDO** (Polidioxanona), **PLLA** (Ácido Poli L-Láctico) ou de **PCL** (policaprolactona), com permanência na pele em torno de 9 a 18 meses, dependendo do fio escolhido, estes fios são inseridos na pele e tensionados. Os **firos reposicionam os tecidos faciais**, promovendo o *efeito lifting facial*.

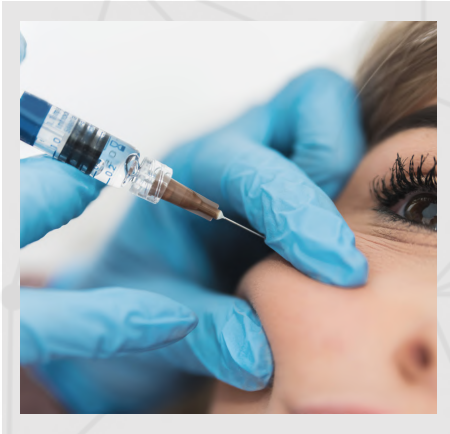


LIPÓLISE ENZIMÁTICA SUBMENTONIANA

A **lipólise enzimática submentoniana** é um procedimento estético que utiliza **enzimas** para **dissolver a gordura** localizada sob o queixo, também conhecida como papada. Os benefícios da lipólise enzimática submentoniana incluem:

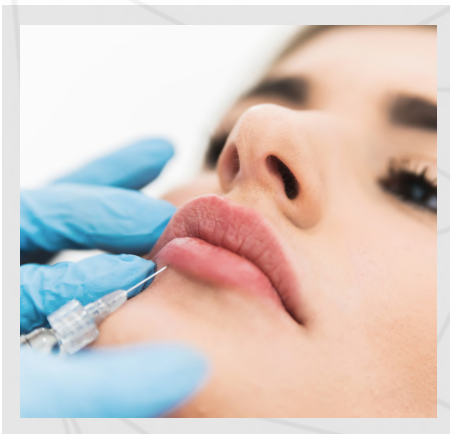
- Redução da gordura localizada sob o queixo
- Melhora do contorno facial
- Harmonização do rosto

TRATAMENTOS FACIAIS



PREENCHIMENTO FACIAL

O **preenchimento facial** é um procedimento estético que utiliza **ácido hialurônico** para preencher depressões na pele, rugas estáticas, sulcos, como os sulcos nasolabiais, sulcos marionete e sulcos nasogenianos e pode ser utilizado para redefinir contorno facial e melhorar a aparência de cicatrizes. O preenchimento facial com ácido hialurônico é uma opção eficaz para o **rejuvenescimento facial e a reversão dos sinais do envelhecimento**.



PREENCHIMENTO LABIAL

O **preenchimento labial** é um procedimento estético que utiliza substâncias, como **ácido hialurônico**, para aumentar o volume dos lábios. Os benefícios do preenchimento labial incluem: *Aumento do volume dos lábios; Melhora do contorno labial; Redução de rugas e linhas de expressão ao redor dos lábios; Hidratação dos lábios; Harmonização do rosto.*



TOXINA BOTULÍNICA

A **toxina botulínica** funciona bloqueando a **contração muscular**. Quando a toxina é injetada em um **músculo**, ela **bloqueia a liberação de acetilcolina**, um neurotransmissor que é responsável pela contração muscular. Isso faz com que o **músculo relaxe e as rugas diminuam** ou desapareçam. A toxina botulínica é um procedimento seguro e eficaz, com poucos riscos de complicações.

CONCLUSÃO

A **Harmonização Orofacial**, não é sobre transformar rostos, mas sim harmonizar e **equilibrar** estruturas faciais de forma a sermos um **agente de saúde** que ajuda a devolver o **bem estar, autoestima e qualidade de vida** ao nosso paciente.

A Harmonização Orofacial, enquanto conceito, fundamenta-se na aplicabilidade de um **conjunto de procedimentos clínicos**, que em simbiose com todas as especialidades e áreas da medicina dentária visam proporcionar **equilíbrio entre a morfofuncionalidade das estruturas orais e crânio-cervico-faciais**.

Conforme já exposto no site da **OMD (Ordem dos Médicos Dentistas)**, a **'Harmonização Orofacial'** trata a **face como um todo**, equilibrando o sorriso, por manipulação das estruturas ósseas, musculares e adiposas, sendo que pode ter objetivos puramente **terapêuticos, funcionais ou estéticos**, mas na maioria dos casos, **uns são indissociáveis dos outros**.

Vale ressaltar que o **Conselho Diretivo da Ordem dos Médicos Dentistas** ("OMD") **aprovou**, nos termos da alínea m) do n.º 1 do artigo 59º do Estatuto da OMD aprovado pela Lei n.º 110/91, de 29 de agosto, alterada pelas Leis n.º s 82/98, de 10 de dezembro, e 44/2003, de 22 de agosto, pela Lei n.º 124/2015, de 2 de setembro ("EOMD"), na sua reunião de **16 de dezembro de 2023**, os **projetos de regulamento de acesso a várias competências setoriais**, dentre elas a **HARMONIZAÇÃO OROFACIAL**, cuja nota justificativa está disponível para consulta pública no link QR CODE abaixo.

Junta-te a nós!

Face Design Academy
Iron Education - Porto





IRON
EDUCATION



Rua da Boavista, nº364
4050-102 Porto



(+351) 222 032 088 (chamada para a rede
fixa nacional)



(+351) 938 733 198 (chamada para a rede
fixa móvel)



education@iron.pt



Segunda - Sábado: 09:00h às 19:00h

